

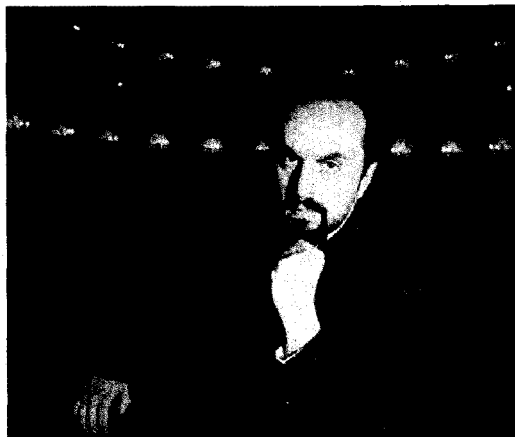
«Compleanno» di Puccini: festa a Lucca e Torre del Lago

Il 22 dicembre del 1858, 151 anni fa, nasceva a Lucca Giacomo Puccini. Nella città natale del grande compositore, stasera alle 21 al Teatro del Giglio, gli si renderà omaggio con la rappresentazione de «Le donne», spettacolo-concerto basato sul monologo (su testo di Piero Rattalino) dell'attore Andrea Buscemi. Nei panni di Giacomo Puccini che ricorda, attraverso la lettura di una serie di carteggi, la genesi e la fortuna dei personaggi femminili della letteratura operistica del Maestro. La scena riproduce lo studio di Puccini, il cui monologo è associato e alternato ad immagini fisse e in movimento che fanno da cornice all'esecuzione, nell'arco di un unico concerto, di tutte le arie pucciniane per soprano interpretate da Lucia Dessanti, Silvana Froli, Nila Masala, Alessandra Meozzi, Alice Quintavalla e Elena Tikhonova. Per l'occasione questi sei soprano indosseranno gli abiti di scena ricostruiti sulla base dei bozzetti originali delle prime esecuzioni delle opere del Maestro. Ad interagire con i personaggi femminili il tenore Enrico Petti e il baritono Marzio Giossi. Sul podio Francesca Tosi alla guida dell'Ensemble del Festival Puccini.

La rappresentazione lucchese sarà preceduta, nel pomeriggio,

Gli eventi in onore del Maestro nato il 22 dicembre 1858. Nei suoi panni, al teatro del Giglio, stasera c'è Buscemi

L'attore Andrea Buscemi stasera sarà a Lucca, al teatro del Giglio, nei panni di Giacomo Puccini



IL NUOVO LIBRO DI MARCO VANNINI

La «fede pensata» di padre Ciolini

Un libro su padre Gino Ciolini e ciò che ha rappresentato per la Chiesa fiorentina. Lo ha scritto, ed è recentemente stato pubblicato dalla casa editrice **Le Lettere**, Marco Vannini, che ha raccolto testi, anche inediti, del religioso e preziose testimonianze su di lui. Il titolo è «La fede pensata. Padre Ciolini nella Chiesa fiorentina». Ne emerge una figura particolarmente si-

gnificativa, di un uomo ben saldo nelle radici cristiane ma impegnato a trovare ragioni moderne per la fede antica, in costante dialogo con la filosofia e la scienza contemporanee. Di questo impegno, i «Convegni di Santo Spirito», che per un quarto di secolo hanno riunito a discutere il meglio della cultura italiana, rappresentano il frutto più bello e duraturo.

da un'iniziativa della Fondazione Festival Pucciniano: alle 160 nella Sala Belvedere del Gran Teatro all'aperto Giacomo Puccini, avrà luogo il concerto degli allievi dell'Accademia di Alto Perfezionamento per cantanti lirici a conclusione del primo modulo d'insegnamento previsto per l'anno accademico 2009/2010, un corso intensivo di interpretazione vocale e scenica sul tema «Puccini e i suoi contemporanei» tenuto dagli insegnanti Luccetta Bizzi, Luigi Roni e Vivien A. Hewitt. L'accademia di Alto Perfezionamento per Cantanti lirici, che si svolge in collaborazione con il Comune di Viareggio e con il prezioso sostegno della Fondazione Banca del Monte di Lucca, anche quest'anno ha visto la partecipazione di straordinari talenti che hanno beneficiato dell'opportunità proposta dalla Fondazione Festival Pucciniano che vanta la presenza di straordinari docenti.

Il concerto (ad ingresso libero) prevede un programma eterogeneo che contiene brani tratti dal repertorio pucciniano e di compositori contemporanei al Maestro come Offenbach, Catalani, Dvorak, Korngold e l'ultimo Verdi. Ad accompagnare gli artisti al pianoforte Chiara Mariani.

CULTURA & SPETTACOLI

«Compleanno» di Puccini: festa a Lucca e Torre del Lago

ORA degli ANIMALI ALIMENTI E ACCESSORI PER PICCOLI ANIMALI
Via Reginaldo Giuliani, 1055 - Firenze Tel. 055 411 3228

LA PIÙ SENSIBILE OFFERTA

Vi siete trovati e scoprite le nostre fantastiche occasioni

escluso la Domenica: 9.00 - 19.00 / 15.30 - 19.40