
SOMMARIO

Saggi

- SANDRO GENTILI, *Dal «Quaderno» ai «Canti Orfici»: storia di «Genova»* 5
- RAOUL BRUNI, *Alberto Savinio: un articolo inedito su Papini* 23

Note

- MARIA CRISTINA FIGORILLI, *Il racconto nel teatro (e il teatro nel racconto): le commedie (e le novelle) di Anton Francesco Grazzini* 32
- ANGELO FABRIZI, *Piero Gobetti. Le lettere* 48

Rassegna bibliografica

Origini e Duecento, a c. di M. Maggiore, pag. 53 - Dante, a c. di M. Seriacopi, pag. 60 - Trecento, a c. di E. Bufacchi, pag. 74 - Quattrocento, a c. di F. Furlan e G. Villani, pag. 85 - Cinquecento, a c. di F. Calitti e M. C. Figorilli, pag. 108 - Seicento, a c. di Q. Marini, pag. 132 - Settecento, a c. di R. Turchi, pag. 153 - Primo Ottocento, a c. di V. Camarotto e M. Dondero, pag. 161 - Secondo Ottocento, a c. di A. Carrannante, pag. 169 - Primo Novecento, a c. di L. Melosi e M. V. Dominioni, pag. 187 - Dal Secondo Novecento ai giorni nostri, a c. di R. Bruni, pag. 192 - Linguistica italiana, a c. Marco Biffi, pag. 202

- Sommari-Abstracts 221
-